

21.30 *Vendredi 15/12/78*

PRODUCTION...

CINÉMA DU SOLEIL

... MARSEILLE



Raimu dans « César » : le rôle l'immortalisa.



Il y a
trente ans,
Raimu...



« Les Inconnus dans la maison » : inoubliable.

Marie Bell, qui le fit entrer à la Comédie-Française, l'avait surnommé « le monument » ; Georges Simenon « le grand enfant de génie », Jean Herbert « le titan ». Ce portrait de Raimu, disparu en 1946, est tracé à l'aide d'anecdotes, par sa fille Paulette Brun et Ginette Leclerc,

Renée Saint-Cyr, Tino Rossi, Jacqueline Delubac, Robert Vattier, Charles Moulin. *Pagnol.* Marie Bell, Georges Simenon et Edwige Feuillère évoquent l'accueil réservé à Raimu lorsqu'il entra à la Comédie-Française, où il interpréta « Le Bourgeois gentilhomme », Michel Fassino, président de l'Association des amis de Raimu et fondateur du musée Raimu à Aups (Var), raconte la vie de Raimu à Toulon et ses débuts de comique troupier pendant la guerre de 1914-1918. Avec des extraits des films suivants :

« Marius », d'Alexander Korda ;
« Fanny », de Marcel Pagnol ;
« Carnet de bal », de Julien

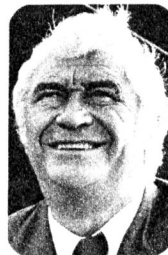
Duvivier ; « Les Perles de la couronne », de Sacha Guitry ; « Les Inconnus dans la maison », d'Henri Decoin ; « Le Colonel Chabert », de René Le Hénaff et des extraits d'actualités : « Raimu chante aux armées » ainsi qu'un extrait du « Bourgeois gentilhomme » au Français.



G. Simenon



E. Feuillère



Charles Moulin



Paulette Brun

— Diffusé en 1976 —

22.25 SOIR 3 DERNIÈRE | 22.45

Fin des émissions