

18.35

C'EST LA VIE

Présentation de Noël Mamère
RECETTES A HISTOIRE
LES PERDREAUX EN TOURTIÈRE
A Saint-Cyprien (Dordogne)

18.55

DES CHIFFRES ET DES LETTRES

19.20

19.45

Actualités régionales

TOP-CLUB

Une émission de Guy Lux
préparée par Lela Milcic

Invité : Joe Dassin
Les Champs-Élysées
Poacher
Darling

20.00

JOURNAL

20.30

CINÉ-MUSIC

UNE ÉMISSION PROPOSÉE PAR JEAN-CLAUDE PELLETIER
KAREN BLANGUERNON ET DIRK SANDERS

REALISATION DE JACQUES BRIALY
PRESENTATION DE JEAN-CLAUDE BRIALY



Ivry
Gitlis

Né le 3 décembre 1911, à Milan, Nino Rota, après des études de lettres et de musique, a écrit, très jeune, diverses œuvres symphoniques ou vocales. Attiré par le cinéma, il compose des musiques de films et collabore avec les grands metteurs en scène italiens. Il atteint la célébrité internationale en travaillant avec Fellini depuis ses débuts (« Le Sheik blanc », en



Nino Rota

1952). Mais c'est pour la musique du film américain « Le Parrain » qu'il reçoit un Oscar, en 1972. Au cours de l'émission, Nino Rota, Ivry Gitlis, la Chorale Garnier, Stéphane Grappelli, Herbert Pagan, Catherine Ribeiro, Tino Rossi et Bernard Soustrot interpréteront thèmes et chansons des films de Federico Fellini, mais en musique par Nino Rota.



Tino
Rossi

21.35 QUESTION DE TEMPS

Une émission de Jean-Pierre Elkabbach
et Louis Bériot

Réalisation de Jacques Cristobal
Présentation de Louis Bériot

LES DROITS DE L'HOMME

- L'apartheid, exposé par un documentaire de Patrick Clément, (Unesco/Antenne 2).
- Les réfugiés argentins, filmés par Bernard Rapp.
- Les dissidents tchécoslovaques réfugiés en France, interviewés par Philippe Chate-nay.

22.35

CHEFS-D'ŒUVRE EN PÉRIL

Une émission proposée par
Pierre de Lagarde

Réalisation de Daniel Lander

SPECIAL PRIX

L'idée de monuments historiques est une notion relativement récente, que l'on doit à des défenseurs généreux et clairvoyants tels que Hugo, Montalembert, Barrès, ou l'archéologue Arcisse de Caumont. Aujourd'hui, le patrimoine artistique français trouve ses défenseurs dans toutes les couches de la société, ainsi que le démontre la présentation des lauréats du concours annuel de l'émission « Chefs-d'œuvre en péril ».

23.00

23.25

JOURNAL

Fin des émissions



DERNIÈRE. Tous les matins, vers
7 h 20, le point sur les programmes
du jour
sur **EUROPE 1**